

PAESAGGI FRAGILI

SEMINARIO IN MODALITÀ TELEMATICA, 14 MAGGIO 14.30-18.00

Seminario organizzato da "Armonie composte" (Università degli studi di Padova, Abbazia di Praglia) progetto sul paesaggio monastico, coordinato da Gianmario Guidarelli (Dipartimento di Ingegneria civile edile ambientale) e Elena Svalduz (Dipartimento dei Beni culturali) in collaborazione con Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Padova.

In occasione dell'uscita di due volumi delle collane "Paesaggi" e "Quaderni di Praglia" (Padova University Press) dedicati al paesaggio ferito dal terremoto in Centro Italia del 2017 e alle strategie di rinascita con particolare attenzione per le "aree interne", "Armonie composte", in sinergia con l'Ordine degli architetti e dei paesaggisti della provincia di Padova organizza un seminario sul tema fragilità, degli ambienti naturali, artificiali, della natura, dell'architettura e degli esseri umani nella loro dimensione individuale e sociale. Nel corso dell'incontro i relatori svilupperanno il tema della vulnerabilità, analizzandola nella sue varie declinazioni ma anche per proiettarsi verso i possibili rimedi nel futuro.

L'incontro sarà coordinato da Gianmario Guidarelli e Elena Svalduz (Università degli Studi di Padova).

14.30-15.00

SALUTI

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
Università degli studi di Padova
Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

INTRODUZIONE

AB. STEFANO VISINTIN (Abbazia di Praglia)

15.00-15.20

MARICA MERCALLI (MiBacT, Direzione generale sicurezza del patrimonio culturale)
Fragilità del patrimonio culturale di fronte alle calamità naturali

15.20-15.40

CARLO PELLEGRINO (Università degli studi di Padova, DICEA)
Fragilità delle infrastrutture

15.40-16.00

BRUNETTO SALVARANI (Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna)
Della fragilità umana. La sapienza del limite

16.00-16.20 - PAUSA

16.20-16.40

LUCIANO DE BONIS (Università degli studi del Molise)
Fragilità del territorio

16.40-17.00

ALDO BONOMI (Consorzio AASTER)
Del fare soglia nelle faglie sociali

17.00-17.30

MICHELANGELO SAVINO, ANNA MARIA SPIAZZI E GIORDANA MARIANI CANOVA
(Curatori del volume E VULNERE UBERTAS, PUP, 2021)
MANUEL VAQUERO PIÑEIRO

(Autore del volume LA MONTAGNA DELLA SIBILLA, PUP, 2020)

Conclusioni

17.30-18.00

DISCUSSIONE

Gli Architetti, P.P. e C. potranno acquisire n. 3 (tre) crediti formativi professionali. Ai fini del rilascio dei cfp è obbligatoria la presenza al 100% della durata dell'evento, è richiesta la registrazione al portale e l'iscrizione al seguente link : [seminario: PAESAGGI FRAGILI \(isiformazione.it\)](https://seminario.paesaggifragili.it)

L'incontro si svolgerà in modalità telematica via Zoom. Per partecipare collegarsi qui:

<https://unipd.link/paesaggifragili>

L'accesso a zoom avverrà fino ad esaurimento posti. Gli interventi saranno registrati e resi successivamente disponibili nel sito www.armoniecomposte.org

Per informazioni: Paola Vettore Ferraro segreteria.armoniecomposte@praglia.it - www.armoniecomposte.org



1222-2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



ICEA

DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA
CIVILE, EDILE E AMBIENTALE - ICEA
DEPARTMENT OF CIVIL, ARCHITECTURAL
AND ENVIRONMENTAL ENGINEERING



Ordine degli Architetti
Pianificatori Paesaggisti
e Conservatori
della Provincia di Padova

Con il contributo della



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo