



**CICLO DI SEMINARI  
CLASSICI CONTEMPORANEI,  
PROSPETTIVE IN DIALOGO**

I seminari si svolgeranno in **Sala Conferenze a Palazzo Liviano** e inizieranno alle **17.30**

- Martedì 19 novembre 2024** Fabrizio Ferrari (Università di Padova) e Michelle Tretti (studentessa)  
**EDWARD SAID, *ORIENTALISMO***
- Giovedì 12 dicembre 2024** Chiara Cremonesi (Università di Padova), Emanuela Magno (Università di Padova) e Virginia Ingarao (studentessa)  
**HANNAH ARENDT, *SULLA VIOLENZA***
- Martedì 21 gennaio 2025** Marcello Ghilardi (Università di Padova) e Edoardo Giglioli (studente)  
**RAIMON PANIKKAR, *DIALOGO INTERCULTURALE E INTERRELIGIOSO***
- Martedì 18 febbraio 2025** Laura Schettini (Università di Padova) e Lucio Biasiori (Università di Padova)  
**SILVIA FEDERICI, *CALIBANO E LA STREGA***
- Martedì 18 marzo 2025** Chiara Mascarello (Università Ca' Foscari di Venezia) e Mattia Severi (studente)  
**FOSCO MARAINI, *SEGRETO TIBET***
- Martedì 22 aprile 2025** Silvia Rivadossi (Università Ca' Foscari di Venezia) e Federica Paolinelli (studentessa)  
**JASON ANANDA JOSEPHSON STORM, *THE INVENTION OF RELIGION IN JAPAN***
- Mercoledì 14 maggio 2025** Alvise Mattozzi (Politecnico di Torino) e Sabina Crippa (Università Ca' Foscari di Venezia)  
**BRUNO LATOUR, *IL CULTO MODERNO DEI FATTICCI***
- Martedì 17 giugno 2025** Vittorio Berti (Università di Padova) e Marco Odinotte (studente)  
**RENÉ GIRARD, *IL CAPRO ESPIATORIO***