

I SABATI DEL CONSERVATORIO

XXVI EDIZIONE | DAL 1° MARZO AL 17 MAGGIO 2025

1 marzo CARNEVALE CON I POLLI(CI)NI

Musiche di S. Prokofiev
Fabrizio Da Ros, direttore

8 marzo 110... E LODE!

I migliori diplomati del Pollini

15 marzo POEMI ROMANI

Musiche di O. Respighi
in versione cameristica

22 marzo GALÀ LIRICO

Celebri arie d'opera

29 marzo LA COINCIDENZA DEGLI OPPOSTI

Musiche di C. Reinecke,
L. van Beethoven, M. Ravel
Orchestra del Conservatorio
Fabrizio Da Ros, direttore

5 aprile MY FAVORITE THINGS!

Le voci e l'orchestra jazz
Cristiano Arcelli, direttore

12 aprile STABAT MATER

Musiche di F.J. Haydn
Francesco Loregian, direttore

19 aprile MAGIC 70'S

Art Percussion Ensemble con
l'Ensemble di percussioni della
Hochschule für Musik Freiburg

3 maggio DANZAREA

Musiche di C. Debussy,
R. Bellafronte, L. Fratini
per flauti, arpe e voce recitante

10 maggio SOGNO SINFONICO

Musiche per archi di J. Brahms
e F. Mendelssohn

17 maggio VIRTUOSISMO E PASSIONE

Musiche di S. Rachmaninov
e F. Schubert
Orchestra del Conservatorio
Fabrizio Da Ros, direttore

NOTE FUORI PROGRAMMA

mercoledì 16 aprile CRESCENDO

I Polli(ci)ni con l'Orchestra
giovanile di Friburgo
Musiche di L. van Beethoven,
M. Ravel e J.S. Bach/O. Respighi

sabato 24 maggio CONTEMPOLAB ENSEMBLE STUDENTESCO PER LA NUOVA MUSICA

Musiche dei giovani compositori
del Conservatorio



Ore 18.00
Auditorium Pollini
Via Cassan, 17

Ingresso gratuito con
prenotazione tramite
il sito Eventbrite