



Progetto

PSD - DiSSGeA - Circu.I.T.I.N.G.

CICLO DI SEMINARI DI STORIA E SOCIOLOGIA DELLE DISCIPLINE

Sala Conferenze, Palazzo Liviano

Nel ciclo di seminari **“Storia e sociologia delle discipline”** approfondiremo lo studio delle discipline scientifiche e umanistiche come spazi di produzione di conoscenza esperta emersi storicamente nell’ambito dei quali oggetti culturali vengono pensati, creati, circolati e discussi, con particolare attenzione alle infrastrutture che permettono lo scambio: istituzioni accademiche universitarie, centri di ricerca pubblici e privati, case editrici ed editor, traduttori, network di autori, lettori e critici, e broker in grado di far circolare le idee a pubblici più ampi, come giornalisti, saggisti e divulgatori.

18 febbraio 2025, 14-16:30

Michela Passini (CNRS, Institut d’histoire moderne et contemporaine, Parigi), **“Migrazione e evoluzione del lavoro scientifico. Il caso della storia dell’arte”**

Andrea Rapini (Università di Bologna), **“Il particolare e il generale. La storia delle discipline nello specchio della scienza dell’amministrazione”**

Introduce e presiede Matteo Bortolini (Università di Padova)

28 marzo 2025, 14-16:30

Barbara Grüning (Università di Milano Bicocca), **“Donne in campo: la genesi della sociologia tedesca da una prospettiva di genere, oltre una prospettiva femminista”**

Gerardo Ienna (Università di Roma Sapienza), **“Le origini politico istituzionali della storia della fisica in Italia”**

Discussant: Alessandro Mongili (Università di Padova)

Introduce e presiede Miriam Campopiano (Università di Padova, Tradisco)

14 maggio 2025, 15-17

Presentazione del libro **“Benedetto Croce. Dominio simbolico e storia intellettuale”** (quodlibet, 2024) di Anna Boschetti (Università Cà Foscari, Venezia)

Discutono con l’autrice: Anna Baldini (Università per stranieri, Siena) e Matteo Bortolini (Università di Padova)

Introduce e presiede: Tommaso Testolin (Università di Padova, Tradisco)

16 maggio 2025, 10:30-12:30

Marie Bossaert (Université Clermont Auvergne), **“Scrivere la storia degli studi orientali: stato dell’arte e prospettive”**

Andrea Cossu (Università di Trento), **“Dialogue and Draft in Intellectual creation”**

Introduce e presiede Giovanni Zampieri (Università di Padova, Tradisco)

Per qualunque informazione contattare gli organizzatori:

Matteo Bortolini: matteo.bortolini@unipd.it

Giovanni Zampieri: giovanni.zampieri.3@phd.unipd.it

www.mobilityandhumanities.it