



Concerto dei Gruppi Musicali di Ateneo

Presentazione ed esibizione dei gruppi musicali attivi all'interno della comunità universitaria, nell'ambito della rassegna "MU.S.A - MUstica e Spettacolo in Ateneo"

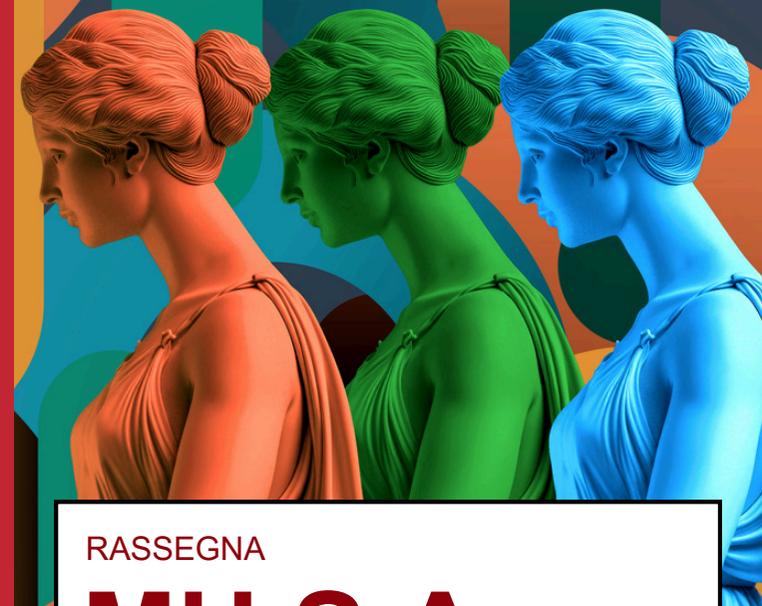
L'Università di Padova è da sempre un centro vitale di ricerca e formazione in musica e teatro. La rassegna "MU.S.A - MUstica e Spettacolo in Ateneo" è un progetto voluto dalle prorettrici Monica Salvadori delegata al Patrimonio artistico, storico e culturale, e Monica Fedeli delegata alla Terza missione e rapporti con il territorio, con la consulenza e il supporto delle advisor di settore Paola Dessì e Cristina Grazioli. Esso costituisce l'occasione per porre in dialogo tutti gli attori coinvolti nella ricerca e nella didattica in Ateneo nell'ambito musicale e teatrale e per censire quelle formazioni che a vario titolo agiscono nei due ambiti performativi, favorendo una posizione attiva del soggetto rispetto alle conoscenze ed esperienze che sperimenta e supportando la crescita del benessere della comunità universitaria e cittadina.



Pagina di Ateneo
Il Bo Live



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



RASSEGNA

MU.S.A

MUstica e Spettacolo in Ateneo

Concerto dei Gruppi Musicali di Ateneo

21 marzo 2025

Sala dei Giganti
Arco Valaresso
ore 21.00

POLIFONICA
VITALIANO LENGUAZZA

G. Ricordi - *La vispa Teresa*

Mama mi vago - tradizionale

Direzione: Fulvia Buoli

CORO DI CANTO MEDIEVALE - CMP

Dum nocte pulsa lucifer, inno (canto fratto - Monastero di Santa Giustina, Padova)

Victimae Paschali laudes, sequenza (discanto - Las Huelgas, Monastero, circa 1300)

F. Landini - *Ecco la primavera*, ballata

Direzione: Massimo Bisson

ENSEMBLE DI MUSICA TRADIZIONALE IRLANDESE

The Morning Lark - tradizionale

Whelan's - tradizionale

Kitty Gone A Milking - tradizionale

B. McGlinchey - *Splendid Isolation*

Arpa celtica: Sophie Liebrecht

Violino: Carlo Rogo

Flauto irlandese e direzione: Sergio Rampino

PSYCORO

L. Cohen - *Hallelujah*

Direzione: Elisa di Rosa

CORO GAUDEAMUS - CMP

G. Weiss e B. Thiele - *What a Wonderful World*

D. Zakaras - *Da pacem Domine*

P. Simon arr R. Emerson - *The Sound of Silence*

Pianoforte: Antonio Bortolami

Direzione: Ignacio Vazzoler

COROLLARIO

M. Zuccante - *La Partigiana*

A. Sanna - *La Pace è l'Uomo*

Direzione: Nunzio Borra

QUARTETTO D'ARCHI - CMP

H. Purcell - *Abdelazer Suite*, Z.570

Violino I: Maddalena Menegardi

Violino II: Maria Vittoria Chimetto

Viola: Irene Zanella

Violoncello: Gianluigi Bernardi

CORO DA CAMERA - CMP

E. Esenvalds - *Stars*

P. Uusberg - *Muusika*

C. Simon arr. C. H. Johnson - *Let the River Run*

Pianoforte: Antonio Bortolami

Direzione: Ignacio Vazzoler

BIG BAND - CMP

Jerry Herman - *Hello Dolly!*

William Christopher Handy - *St. Louis Blues*

When The Saints Go Marching In - *traditional*

Direzione: Ettore Martin

