



COMUNE DI PADOVA
Assessorato alla Cultura

PADOVA MUSEI CIVICI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



MAR TA

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

L'ERMA
di BRETSCHNEIDER

Ciclo di presentazioni del volume

SUONI E STRUMENTI MUSICALI NEL MONDO ANTICO

Per un sistema disciplinare e metodologico integrato

Padova - 27 Marzo 2025

ore 17.00

Museo Eremitani - Sala del Romanino

piazza Eremitani 8

Francesca Veronese

Direttrice Musei Civici di Padova

dialogherà con:

Marco Malagodi

Direttore Laboratorio Arvedi di Cremona
Università di Pavia

Franco Marzatico

Dirigente generale Unità di missione strategica - Umst
Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali
Provincia autonoma di Trento

Eleonora Rocconi

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Università di Pavia

Saranno presenti autori e curatrici



SUONI E STRUMENTI MUSICALI
NEL MONDO ANTICO

coordinamento scientifico di
Paola Dessì

a cura di
Giovanna Casali e Alessia Zangrando

Prossimo appuntamento:

Taranto - 8 aprile 2025

ore 16.30

MArTa

Coordinamento scientifico: Paola Dessì



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Iniziativa nell'ambito del progetto MUSE — MUSical Ecosystems of Ancient Northern Italy
(XIII B.C. - VII C.E.) PRIN 2022 DD 104 — Codice Progetto: 2022W2CBXS