



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

100°
Gianfranco de Bosio
1924-2024



MU.S.A.

MUsica e Spettacolo in Ateneo

PER-FORMARE: LE ATTIVITÀ PERFORMATIVE IN ATENEO, TRA RICERCA E DIDATTICA

16 aprile, ore 14.30-18.30, Archivio Antico, Palazzo Bo

Il progetto MU.S.A. si chiude idealmente in modo circolare, proponendo, così come è stato per la Musica, un appuntamento dedicato al Teatro dove si conosceranno e confronteranno tutti coloro che si interessano ai linguaggi performativi all'interno dell'Ateneo. Una chiamata a raccolta di tutte le iniziative teatrali presenti (o immaginate), anche in vista di progetti futuri, nello 'spirito' della storia del Teatro dell'Università. Finalità dell'iniziativa nel suo complesso è quella di far dialogare passato e presente, così come le diverse componenti universitarie animate dalla passione per lo studio e le pratiche delle arti della musica e dello spettacolo, nella speranza di creare progetti condivisi e un fruttuoso terreno di riflessione e discussione, anche nell'apertura alla città e al territorio.

PARTECIPANO:

STEFANO ALLIEVI (FISPPA) | LUCA BELTRAMINI (DISSGEA) | EMILIANA BONANNO (FISPPA) | GIOVANNI BONANNO (DEI) | FIORELLA CALABRESE (DSCTV) | ANTONELLA CANCELLIER (SPGI) | SABRINA CIPOLLETTA (DPG) | ELENA DELLA GIUSTINA (Ufficio Public engagement e danzatrice) e BARBARA LUCIANA CENERE (dBC) | GIORGIO MARIA DI NUNZIO (DEI) | FEDERICA VEZZANI e SERENA CECCO (DiSLL) | GENEVIÈVE HENROT (DiSLL) | MATTEO LONGO (DM) | BEATRICE MARRA e ANNALISA NANGANO (ACTA, dBC) | ERNESTO MILANESI (Giornalista) | STEFANO MAMMI (DiSC) | DANIELE NIGRIS (SPGI) | FEDERICO REGGIO (DPCD) | MAURA ROSSI (DiSLL) | MARINA SANTI ed ELEONORA ZORZI (FISPPA) | ANNA SCANNAPIECO e SILVIA GUALTIERI (DiSLL) | MANUELA SCIONI (STAT) | CLARA STELLA (DiSLL) | TULLIO VARDANEGA (DM)

Il programma inaugurato dalla Mostra bibliografica alla Biblioteca Beato Pellegrino *Il teatro dell'Università di Padova, Gianfranco de Bosio e la riscoperta di Ruzante*, prosegue con la mostra presso il Museo della Maschera Amleto e Donato Sartori, *La conquista della libertà* dedicata a Gianfranco de Bosio e l'arte dei Sartori, il 14 aprile la giornata di studi *Gianfranco de Bosio e il Teatro dell'Università di Padova* e a seguire l'inaugurazione della mostra omonima a Palazzo Bo, Cucina Anatomica; il 15 aprile h. 18.00-20.00, Aula 1 Complesso Beato Pellegrino, la proiezione del film-documentario di Felice Cappa *Jacques Lecoq. Viaggio in Italia, 2021*, in presenza del regista e dei Sartori.