



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



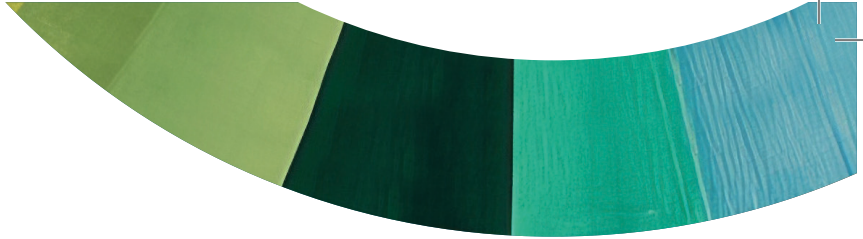
MUSIC TOGETHER

RASSEGNA MUSICALE - II edizione

unipd.it/music-together2025

dbc
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI:
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA

cmp *Concentus
Musicus
Patavinus*



NORTHERN LIGHTS:

ARMONIE CONTEMPORANEE E TRADIZIONI BALTICHE

28 APRILE 2025

SALA DEI GIGANTI - Ore 21

Un'immersione nelle sonorità eteree della musica corale contemporanea e nelle profonde radici delle tradizioni baltiche. Brani di compositori moderni come Ēriks Ešenvalds e Ivo Antognini esplorano nuove dimensioni armoniche, creando atmosfere sospese tra terra e cielo.

Parallelamente, le opere di Mikalojus Konstantinas Čiurlionis e Leonidas Abaris richiamano le melodie ancestrali della Lituania, intrecciando canti popolari e paesaggi sonori che evocano la natura incontaminata delle terre baltiche.

Coro da Camera del Conventus

Musicus Patavinus

Camilla Scappatura, *solista*

Ignacio Vazzoler, *direzione*

Coro femminile Virgo,

Università di Vilnius

Juliana Malinovskaja, *solista*

Rasa Gelgotienė, *direzione*

Programma:

- Ivo Antognini, *Come to me*
 - Ēriks Ešenvalds, *Stars*
 - Part Uusberg, *Muusika*
 - **A cori riuniti:**
Donatas Zakaras, *Da Pacem Domine*
 - Piotr Janczak, *Ave Maria*
 - Piotr Janczak, *Pater Noster*
 - Rihards Dubra, *Laudate*
 - Ēriks Ešenvalds, *Lux Aeterna*
 - Ēriks Ešenvalds, *O Salutaris Hostia*
 - Leonidas Abaris, *Aušta Aušrelė Teka Saulelė*
 - Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, *Anoj Pusėj Nemuno*
 - Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, *Beauštantai Aušrelė*
 - **A cori riuniti:**
Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, *Oi, giria giri*
- 