

Sulla scena del(l'eco)crimine: i siti di Čornobyl' e Semej/Semipalatinsk
Memoria e riflessione sulle catastrofi ambientali di Čornobyl' e Semipalatinsk (oggi Semej)

Il volto oscuro del nucleare

Mostra fotografica – dal 3 novembre al 19 dicembre 2025

Esposizione di fotografie di **Pierpaolo Mittica**,
a cura di **VisionArt22 APS** in collaborazione col **Premio Umane Tracce**

(immagini tratte dalle mostre *Chernobyl 40 anni dopo* e *Semipalatinsk. Il crimine dei test nucleari*).

Giornata inaugurale
3 novembre 2025

Complesso Beato Pellegrino
Via E. Vendramini, 13 – Padova

Eventi della mattina

8.30 Accoglienza

9.00 **Proiezione** del reportage *Chernobyl. A Chronicle of Difficult Weeks* di Volodymyr Ševčenko (1987), primo film realizzato sulla catastrofe, con scene girate poche settimane dopo l'incidente. Introduce: **Claudia Fiorito** (versione originale con sottotitoli in italiano)

10.30 **Inaugurazione** della mostra e dialogo con **Pierpaolo Mittica** (modera **Enzo Cortini**, del Premio fotografico Umane Tracce)

Eventi del pomeriggio

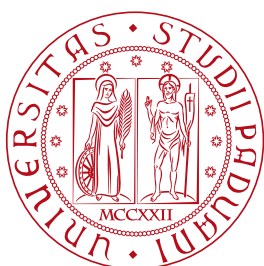
16.00 **Visita** della mostra guidata dall'autore, introdotta da un **reading** del Laboratorio di teatro in lingue dell'Europa centro- e sudorientale del DiSLL (regia di **Pierantonio Rizzato**; interpreti: **Benedetta Aduso, Barbara Boccasile, Adrian Sava**)

Responsabile scientifico: Viviana Nosilia

Supporto organizzativo: Federico Donatiello

Comitato scientifico:

Claudia Criveller, Claudia Fiorito,
Viviana Nosilia, Dmitry Novokhatskiy,
Niccolò Pianciola, Donatella Possamai



Con il patrocinio di
**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA**

DiSLL DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI

DiSSGeA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE,
GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITÀ

dBC Dipartimento dei Beni Culturali
archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica
Università degli Studi di Padova



LAW • NET

УНІВЕРСИТЕТ ХРОНІКА



Col patrocinio del
Comune di Padova