musikè

musica | teatro | danza

**17 gennaio 2026 ore 21**

Padova | Sala dei Giganti al Liviano

# VOCES8

## *Give Me Your Stars*

Musikè è un progetto di

Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

organizzato in collaborazione con

IMARTS
INTERNATIONAL MUSIC AND ARTS

## *GIVE ME YOUR STARS*

Un concerto che celebra la bellezza della musica ispirata al cielo, ai legami umani e ai luoghi che chiamiamo casa. Il brano che dà il titolo al programma è la nuova composizione di **Lucy Walker** per **VOCES8**, che cattura il delicato equilibrio tra la meraviglia celeste e le profonde connessioni personali che ci rendono umani.

Il programma attraversa secoli di musica corale, dalla polifonia di ***O Clap Your Hands*** di **Orlando Gibbons** agli intramontabili standard jazz, dai madrigali rinascimentali alle riflessioni poetiche di ***All Seems Beautiful to Me*** di **Eric Whitacre**, dalle tradizioni popolari di ***Danny Boy*** e ***Underneath the Stars*** fino alle storie di città e stelle di ***April in Paris*** e ***New York, New York***.

## VOCES8

Nominato ai Grammy nel 2023, **è il gruppo vocale classico più ascoltato al mondo in streaming**. Con una missione ispirata dalla passione per la musica e dal desiderio di condividere la gioia del canto, VOCES8 si distingue per la straordinaria versatilità e per la qualità artistica delle sue esecuzioni.

Impegnato in tournée in tutto il mondo, il gruppo propone un repertorio ampio e raffinato, che spazia dai capolavori della polifonia antica alle composizioni contemporanee, esibendosi sia in concerti a cappella che in prestigiose collaborazioni, tra cui spiccano quelle con Paul Simon, Jacob Collier, Eric Whitacre, Christopher Tin e la Royal Philharmonic Orchestra. **Dal 2005, anno del suo debutto, VOCES8 ha tenuto 120 concerti all'anno in più di 20 Paesi**.

All'attività concertistica il gruppo affianca l'impegno costante nell'educazione musicale attraverso la VOCES8 Foundation, che promuove programmi formativi per tutte le età, sia in presenza che online. Tra le iniziative figurano il festival digitale LIVE From London e la VOCES8 Digital Academy.

VOCES8 è **artista Decca Classics** e pubblica anche con la propria etichetta, VOCES8 Records. Il gruppo collabora con importanti compositori e arrangiatori e promuove nuove opere attraverso VOCES8 Publishing e altre case editrici.

## VOCES8

**Savannah Porter** soprano
**Eleonora Poignant** soprano
**Katie Jeffries-Harris** mezzosoprano
**Barnaby Smith** controtenore e direttore artistico
**Monty Charles** tenore
**Euan Williamson** tenore
**Chris Moore** baritono
**Dominic Carver** basso

## PROGRAMMA

| | |
|---|---|
| **Orlando Gibbons** | *O Clap Your Hands* |
| **Eric Whitacre** | *All Seems Beautiful to Me* |
| **Lucy Walker** | *Give Me Your Stars* |
| **Nat King Cole** | *Straighten Up and Fly Right* (arr. Jim Clements) |
| **John Barry & Bill Conti** | *For Your Eyes Only & You Only Live Twice* (arr. Jim Clements) |
| **John Sheppard** | *Libera nos I & II* |
| **Gustav Holst** | *Nunc dimittis* |
| **Johann Sebastian Bach** | *Bourrée* (arr. Ward Swingle) |
| **Thomas Weelkes** | *As Vesta Was from Lathmos Hill Descending* |
| **Orlando di Lasso** | *Dessus le marché d'Arras* |
| **Kate Rusby** | *Underneath the Stars* (arr. Jim Clements) |
| **Traditional** | *Danny Boy* (arr. Joshua Pacey) |
| **Simon & Garfunkel** | *The Sound of Silence* (arr. Alexander L'Estrange) |
| **Don McLean** | *Vincent* (arr. Jim Clements) |
| **Vernon Duke & Yip Harburg** | *April in Paris* (arr. Jim Clements) |
| **Fred Ebb & John Kander** | *New York, New York* (arr. Alexander L'Estrange) |

musikè

musica | teatro | danza

rassegnamusike rassegnamusike info@rassegnamusike.it

www.rassegnamusike.it

Prevendita biglietti su ticketone

Musikè è un progetto di

Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

organizzato in collaborazione con

IMARTS

INTERNATIONAL MUSIC AND ARTS